

온라인 음악이론 요구사항

감독 시험- 개인 수험자

- 수험자는 시험을 응시하기 위해 조용하고 매우 밝은 방 사용해야 한다.
- 시험 공간은 노트, 모든 종류의 교재, 모든 음표 또는 피아노 건반을 나타내거나 묘사한 것이 등이 없어야 한다. 만약 이것이 불가능하다면 모든 책은 덮어서 손이 닿지 않는 곳에 있어야 하며, 실제 피아노를 포함하여 음표 또는 피아노 건반을 나타내거나 묘사한 것이 보이지 않게 가려 두어야 한다.
- 수험자가 시험을 치르는 책상 또는 테이블은 최대한 깨끗해야 하며, 수험자는 시험장소 스캔 시 이를 확실히 하기 위해 전부 보여주어야 한다.
- 수험자는 답안을 풀기 위해 시험 시 자신의 빈 종이를 연습지로 사용할 수 있다. 종이가 적힌 것이 없고 다른 음악적 기보 또는 피아노 건반을 나타낸 것이 보이지 않는 한, 어떤 형태의 종이(오선지 또는 백지)여도 무관하다. 종이가 비어 있다는 것을 확인하기 위해, 수험자는 시험 시작 시 카메라에 모든 종이를 반드시 보여주어야 한다. 시험 종료 시, 수험자는 반드시 카메라에 그 종이를 들어 올려서 폐기해야 하며, 조각조각 찢는 것이 가장 이상적이다.
- 수험자는 인터넷 접근, 그리고 다음 사양이 있는 노트북 또는 데스크탑 컴퓨터가 필요하다:
 - 다운로드: 소프트웨어(행정적 권리 요구됨) 다운로드와 설치 능력
 - 운영 체제: 윈도우 8, 8.1, 10, 32비트(x86)와 64비트(x64) / 맥 OS X 10.13, 10.14, 10.15
 - 램: 2GB 이상 권장
 - 여유 디스크 공간: 1GB
 - 스크린 해상도: 1368 X 769 이상
 - 대역폭: 300Kbps 업로드와 다운로드
 - 최소 웹캠 해상도: 640 X 480
 - 360도 시험장 스캔이 가능한 웹캠. 만약 수험자의 컴퓨터에서 가능하지 않다면, 핸드폰 또는 디지털 카메라를 사용할 수 있고 그 다음 그 장면을 웹캠에 대고 다시 재생한다. 우리가 시험장이 시험에 적절한지 확인하기 위해서, 시험장 스캔 녹화분은 반드시 시험 셋업 중 시험장 스캔 도중에 행해져야만 한다.
 - 내장 또는 외부 마이크
 - 모니터: 오직 하나의 모니터만 허락된다. 추가 모니터는 노트북에 연결할 수 없다.
 - 수험자는 시험 도중에 인터넷에 접속해서는 안 된다. 수험자가 인터넷에 접속하려 시도하면, PSI 시스템이 닫힐 것이다.
- 태블릿이나 핸드폰으로 시험을 치를 수 없다.



감독 시험 - 다수의 수험자가 응시하는 시험장

온라인 음악이론시험 그레이드 1-5는 하단에 서술된 성인책임자, 적합한 공간 및 기술적 요구사항을 제공할 수 있는 어떠한 장소에서도 열릴 수 있다.

ABRSM은 어디에서 시험이 진행되는지 시험 시작 전에 미리 알림을 받지 않아도 무방하지만, 일단 필요한 ID 확인 및 시험장소 스캔 등이 완료되고 시험이 시작되면, 수험자는 마이크를 향하여 “I am sitting with other candidates and the Responsible Adult is present (나는 다른 수험자들과 앉아 있고 성인책임자와 함께 있습니다).” 라고 영어로 말해야 한다. 이것은 시험 감독관이 해당 학생들의 시험 환경을 인지하기 위함이다.

만약 교육기관, 음악관련기관 또는 교도소나 병원의 교육부서가 시험을 진행하는 상황에서 각 수험자를 위한 360도 시험장소 스캔을 실행하는데 어려움이 있다면, 미리 theory@abrsms.ac.uk에 이메일을 하여 시험장소 스캔 면제 요청을 해야 한다. 시스템은 여전히 시험장소 스캔을 요구할 것이지만, 360도로 회전할 필요는 없으며 공간 전체를 보여주지 않아도 무방하다. 이러한 경우에는 기관에서 제공하는 시험 감독관이 시험 내내 함께 있어야 하며, 이 사람이 성인책임자가 될 수 있다.

요구사항:

성인책임자

- 성인책임자는 시험 시간 동안 반드시 시험장에 있어야 한다.

시험장소

- 시험 시간을 위해 조용하고 매우 밝은 방 사용
- 노트, 모든 종류의 교재, 음표 또는 피아노 건반을 나타내거나 묘사한 모든 것이 없어야 한다. 만약 이것이 불가능하다면 모든 교재는 덮어서 손이 닿지 않도록 유지해야 하며, 실제 피아노를 포함하여 음표 또는 피아노 건반을 나타내거나 묘사한 모든 것들은 보이지 않게 가려 두어야 한다.
- 수험자들은 서로의 화면 또는 연습지를 볼 수 없다는 것을 확실히 하기 위해, 반드시 서로 등을 지거나 마주 보는 상태, 또는 서로 일정 이상의 거리를 둔 간격으로 앉아야만 한다.



비감독 시험(승인이 요구됨)

시험을 시행하는 공식적인 교육기관, 음악 서비스/허브 또는 교도소/병원의 교육부서는 그들의 수험자를 동영상으로 감독 받을 필요 없이 각 기관에서 제공하는 감독관이 시험을 진행할 수 있다.

요구사항:

감독관

- 감독관은 반드시 시험 중에 현장에 있어야 한다. ABRSM은 59명까지 2명의 감독관을 추천하고, 30명의 수험자씩 더해질 때마다 감독관을 한명씩 추가하는 것을 추천한다.

시험장

- 시험은 반드시 교육기관이라는 전제 하에 시행되어야 하며, ABRSM에서 공인하지 않은 수험자의 집에서는 시행될 수 없다.
- 시험 시간 동안 조용하고 매우 밝은 방 사용
- 방은 노트, 모든 종류의 교재, 모든 음표 또는 피아노 건반을 나타내거나 묘사한 것이 등이 없어야 한다. 만약 이것이 불가능하다면 모든 책은 덮어서 손이 닿지 않는 곳에 있어야 하며, 실제 피아노를 포함하여 음표 또는 피아노 건반을 나타내거나 묘사한 것이 보이지 않게 가려 두어야 한다.
- 수험자들은 서로의 화면 또는 연습지를 볼 수 없다는 것을 확실히 하기 위해, 반드시 서로 등을 지거나 마주 보는 상태, 또는 서로 일정 이상의 거리를 둔 간격으로 앉아야만 한다.

기술적 요구사항

- 인터넷 접근, 그리고 다음 사양이 있는 노트북 또는 데스크탑 컴퓨터:
 - 운영 체제: 윈도우 8, 8.1, 10, 32비트(x86)와 64비트(x64) / 맥 OS X **10.13, 10.14, 10.15**
 - 램: 2GB 이상 권장
 - 여유 디스크 공간: 1GB
 - 스크린 해상도: 1368 X 769 이상
 - 대역폭: 300Kbps 업로드와 다운로드
 - 모니터: 오직 하나의 모니터만 허락된다. 추가 모니터는 노트북에 연결할 수 없다.
 - 태블릿이나 핸드폰, 크롬북으로 시험을 치를 수 **없다**.

2021년 6월 2일 업데이트